

LIKE • LIVE • KOMMUNIKATION • EXPERIENCE

EVENT PARTNER

Mediadaten 2025



Inhalt

Medienmarke	3	Werbebanner	12-13
Termine	4	Branchen Guide	14
Reichweiten	5	LEaT con Standbuchung	15
Print	6	Redaktionelles	16
Advertorial Print	7	LEaT Jobs	17
Newsletter	8	Kontakt	18
Stand-Alone-Mailing	9	Technische Daten	19
Themen Briefing	10	AGBs	20-21
Online Advertorial	11		

Medienmarke

EVENT PARTNER – Plattform für Live-Kommunikation

Als führendes Medium der Live-Kommunikationsbranche steht EVENT PARTNER für Innovation, Inspiration und echten Mehrwert. Mit unserer Neuausrichtung 2025 setzen wir noch stärkere Akzente: Vier hochwertige Quarterly-Ausgaben, eine dynamische digitale Präsenz und unsere Live-Events bilden ein einzigartiges Medienportfolio für deine erfolgreiche Marktkommunikation.

Unsere Zielgruppe umfasst die wichtigsten Entscheider:innen und Innovationstreiber:innen der Branche – von Event-agenturen und deren Auftraggeber:innen über Marketing-Entscheider:innen und Eventplaner:innen bis hin zu Location-Betreiber:innen, technischen Dienstleistern und Branchenverbänden.

Mit einer crossmedialen Präsenz über Print, Digital und Social Media erreichen wir monatlich tausende qualifizierte Kontakte in der Live-Kommunikationsbranche. Unsere differenzierten Newsletter-Formate mit über 12.000 Abonnements, eine aktive Social Media Community mit mehr als 8.400 Followern und durchschnittlich 7.300 Website Unique User monatlich garantieren dir den direkten Zugang zu den relevanten Playern.

Unsere Themenschwerpunkte 2025:

- Technologie & Innovation
- Personal & Leadership
- Nachhaltigkeit & Verantwortung
- Event Experience Design
- Business Impact & ROI

EVENT PARTNER ist mehr als ein Magazin – wir sind eine Plattform, die Wissen vermittelt, Geschäfte ermöglicht und die Branche vernetzt. Mit unseren maßgeschneiderten Kommunikationslösungen positionieren wir dein Unternehmen als Thought Leader und aktiven Gestalter der Zukunft der Live-Kommunikation.

Termine

Ausgabe	Erscheinungstermin	Anzeigenschluss	Druckunterlagenschluss
Heft 1/2025	07.03.2025	07.02.2024	14.02.2025
Heft 2/2025	16.05.2025	17.04.2025	25.04.2025
Heft 3/2025	02.10.2025	04.09.2025	11.09.2025
Heft 4/2025	12.12.2025	14.11.2025	21.11.2025

Reichweite

	Event Partner	Production Partner	Professional System	Sound & Recording	ProMedia News	LEaT
Website Unique User	7.312	13.679	6.433	20.914	4.864	19.972
Website Page Impressions	18.061	25.241	10.795	35.271	8.229	125.463
Newsletter Daily	2.485	965	699	999	-	-
Newsletter Weekly	3.493	1.402	1.173	7.335	5.981	-
Newsletter Business Information	3.098	1.373	2.014	7.161	5.728	1.250
IT Newsletter Business Information	-	-	17.476	-	-	-
IT Sondernewsletter	-	-	18.099	-	-	-
Newsletter Themen Briefing	3.376	1.290	2.056	-	-	1.483
Instagram	764	-	-	3.238	-	3.392
Facebook	4.634	9.943	1.366	17.066	466	1.238
LinkedIn	3.074	1.346	2.574	468	-	2.995
Youtube	-	218	-	9.390	218	45

Formatanzeigen Print

Beispiele	Anzeigenart	Anschnittformat* (Breite x Höhe in mm)	Anzeigenpreise 4C
	2/1 Seite	426 x 280	8.200 Euro
	1/1	213 x 280	4.200 Euro
	2. Umschlagseite	213 x 280	4.250 Euro
	3. Umschlagseite	213 x 280	4.210 Euro
	4. Umschlagseite	213 x 280	4.500 Euro
	1/2 hoch	103 x 280	2.800 Euro
	1/2 quer	213 x 142	
	1/3 hoch	74 x 280	2.100 Euro
	1/3 quer	213 x 99	
	1/4 hoch	58 x 280	1.600 Euro
	1/4 quer	213 x 78	
	1/6 hoch	59 x 127	950 Euro
	1/6 quer	122 x 63	

Beilagen

Beilagen sind der Zeitschrift lose beigefügte Blätter, Karten oder Prospekte.

bis 25 g Einzelgewicht
pro 1.000 Exemplare

700 Euro

über 25 g Einzelgewicht

auf Anfrage

Höchstformat:
200 x 270 mm

Sonderwerbeformen

[Gatefolder etc.] auf Anfrage

* Anschnitt: plus 5 mm Beschnitt Zugabe rundherum bei angeschnittenen Anzeigen

Advertorial Print

1/2 Seite Advertorial

Headline 35 Zeichen mit Leerzeichen, Anleser 80 Zeichen mit Leerzeichen,
Text 1.000 Zeichen mit Leerzeichen, 1 Bild* [300dpi]

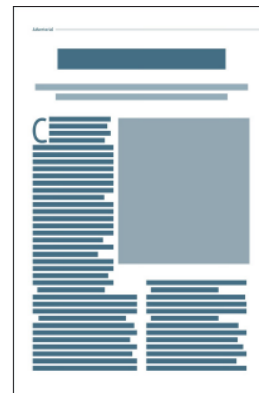
2.900 Euro



1/1 Seite Advertorial

Headline 40 Zeichen mit Leerzeichen, Anleser 145 Zeichen mit Leerzeichen,
Text 2.500 Zeichen mit Leerzeichen, 1 Bild* [300dpi]

4.300 Euro



Reichweitenverlängerung

Das Advertorial kann zugleich als Online Advertorial auf unserer Homepage online gestellt werden, inklusive Teaser im Newsletter + Social Media.

475 Euro**

Textleistungen auf Briefinggrundlage bieten wir für 500 Euro erste Seite, 300 Euro je Folgeseite an. Enthalten sind das Briefing, Ausarbeitung des Briefings, Recherche, Konzeptionierung des Artikels, Erstellung der Inhalte, Bildredaktion, Lektorat. Diese Preise sind nicht rabattfähig.

die erste Seite / 500 Euro
je Folgeseite / 300 Euro****

* Die Platzierung von mehreren Bildern ist möglich, bei Anpassung der Zeichenzahl.

**Diese Preise sind nicht rabattfähig.

Newsletter

Werbeformate	Format
Billboard	580 x 250 Pixel + Link
Native Text Ad	Headline max. 75 Zeichen mit Leerzeichen, Text 280 Zeichen mit Leerzeichen, Bild [1.024 x 682 Pixel], Link 595 Euro pro Aussendung

Sticky

Aussendung an 5 Tagen

(Montag – Freitag)

1.785 Euro

Position	Preis/Woche
1. Position	460 Euro/Woche
2. Position	395 Euro/Woche
3. Position	375 Euro/Woche
4. Position	350 Euro/Woche

Dateiformat

JPEG oder GIF-Banner

(keine animierten GIF-Dateien)

Dateigröße

max. 50KB



Stand-Alone-Mailing

Aussendung an Unique Newsletter Abonnenten im Look & Feel des redaktionellen Newsletters exklusiv mit Kunden Inhalten.

Anlieferung der Inhalte bzw. des HTML-Codes ca. 10 Werktage vor Veröffentlichung.

Mit dem Stand-Alone-Newsletter adressieren Sie exklusiv Ihre Werbebotschaft an bis zu 15.000 Adressen.

Platinum Package: Aussendung an vier der u.g. Kunden-Verteiler **4.800 Euro**

Gold Package: Aussendung an drei der u.g. Kunden-Verteiler **3.800 Euro**

Silver Package: Aussendung an zwei der u.g. Kunden-Verteiler **2.800 Euro**

Bronze Package: Aussendung an einen der u.g. Kunden-Verteiler **1.800 Euro**

Verteiler:

Event Partner [3.098], Production Partner [1.373], Professional System [2.014], Sound & Recording [7.161], LEaT Weekly powered by PMN [5.728], und LEaT con [1.250]

Stand Dez. 2024



Themen Briefing

Werbeformate	Format	Preis	
Billboard	580 x 250 Pixel, Link, max. 50 KB	1. Position 460 Euro 2. Position 395 Euro 3. Position 375 Euro 4. Position 350 Euro	
Native Text Ad	Headline max. 75 Zeichen mit Leerzeichen, Text 280 Zeichen mit Leerzeichen, Bild 1024 x 682 Pixel, Verlinkung zur Kunden URL	595 Euro	

Themen und Termine folgen

Online Advertorial

Wir gestalten deine Inhalte im Look & Feel des redaktionellen Umfelds, optimieren sie für SEO und die Verbreitung auf mobilen Endgeräten und platzieren sie auf unserer Website. Dein Online Advertorial wird als Teaser im Daily Newsletter und in unseren Social-Media-Kanälen veröffentlicht. Online Advertorials werden gekennzeichnet, und es werden No-Follow-Verlinkungen gesetzt. Dein Online Advertorial erscheint als Post auf der Startseite und bleibt im Content-Stream der Magazin-Website.

1.950 Zeichen (mit Leerzeichen), bis max. 5 Bilder, Video, Link

- Prüfung der Inhalte über unsere Redaktion
- Archivierung auf unserer Homepage nach Ablauf der Kampagne
- Pro Refresh als Top Meldung

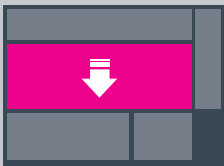
1.590 Euro

+ 95 Euro



Werbebanner

Display Banner

Beispiele	Display Banner	Format	Preis
	Fireplace	Desktop links/rechts 290 x 1080 Pixel, Breite 1600 x 1080 Pixel, Aussparung 1020 Pixel, Leaderboard 90 x 1020 Pixel Mobile interstitial 320 x 480 Pixel	TKP *: 259 Euro
	Pushdown Billboard	Desktop min. 980 x 90 Pixel bis max. 980 x 250 Pixel	TKP *: 249 Euro
	Billboard	Desktop 980 x 250 Pixel, Mobile 320 x 100 Pixel Mobile interstitial 320 x 480 Pixel	TKP *: 210 Euro

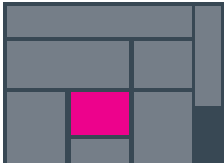
Datenanlieferung, Werbemittel

- Alle Bannerformate bis max. 100 KB
- Datenformate: JPEG, GIF, HTML5
- Anlieferung bis spätestens 5 Tage vor Ersteinschaltung der Kampagne

* Tausender-Kontakt-Preis (TKP) für 1.000 Auslieferungen (Ad Impressions)
Mindest-Buchung: 5.000 Ad Impressions pro Monat

Werbebanner

Display Banner

Beispiele	Display Banner	Format	Preis
	Halfpage Ad	300 x 600 Pixel	TKP *: 189 Euro
	Skyscraper	160 x 600 Pixel	TKP *: 169 Euro
	Content Ad (Rectangle)	300 x 250 Pixel	TKP *: 159 Euro
	Wide Content Ad	600 x 250 Pixel / 300 x 500 Pixel	TKP*: 189 Euro

Datenanlieferung, Werbemittel

- Alle Bannerformate bis max. 100 KB
- Datenformate: JPEG, GIF, HTML5
- Anlieferung bis spätestens 5 Tage vor Ersteinschaltung der Kampagne

* Tausender-Kontakt-Preis (TKP) für 1.000 Auslieferungen (Ad Impressions)
Mindest-Buchung: 5.000 Ad Impressions pro Monat

Branchenguide

Online und Print

Hier finden Auftraggeber:innen, Entscheider:innen und Planer:innen kompetente Partner für die anstehenden Projekte.

Textformat: Max. 500 Zeichen (mit Leerzeichen)

Logo min. 300 dpi

Monat und Rubrik / 150 Euro

Ein Beispiel findest du [hier](#).

Goodie zur Jahresbuchung Branchen Guide: News Flatrate

Wir bieten dir unsere Online-Reichweite für deine Pressemitteilungen und Unternehmensinformationen an und garantieren dir mit unserer Flatrate, dass deine Nachrichten mit höchster Priorität bearbeitet und veröffentlicht werden.

Das Bild zeigt ein Formular zur Jahresbuchung. Es besteht aus einem blauen Header mit der Aufschrift 'RUBRIK'. Darunter befindet sich ein großer, hellblauer Kasten mit der Aufschrift 'LOGO'. Darunter befindet sich ein weiterer, hellblauer Kasten mit der Aufschrift 'KONTAKTDATEN'. Darunter befindet sich ein Bereich mit mehreren horizontalen, grauen Balken, die als Platzhalter für Text dienen.

LEaT con Standbuchung

Unser All-inclusive Paket

- Standfläche
- Systemstand inkl. Druck auf Rückwand, nach Kundenvorlage
- Beleuchtung
- 1 Basic-Möbelset (1 Tisch + 4 Stühle)
- Teppich
- Reinigung
- 3kW Stromzuleitung (Schuko) inkl. Verbrauch
- Catering fürs Team
- Ausstellerprofil inkl. 1x Logo pro Fläche
- 1 Freiticket für Besucher pro m2 Standfläche
- 1 Ausstellerausweis pro 6 m2 Standfläche
- Media und Kommunikation
- Umweltabgabe

Ab 469 Euro

Weitere Informationen [hier](#) und unter www.leadcon.com



14. BIS 16. OKTOBER 2025

HAMBURG MESSE, HALLEN A1 & A4



News

- Text mit ca. 1.000 Zeichen mit Leerzeichen
- 1 Bild
- 1 URL
- inklusive Reichweitenverlängerung der Printinhalte über unsere digitalen Kanäle: Website, Newsletter, Social Media

Nutzungsrechte

Du willst den Artikel, in dem dein Unternehmen erwähnt wurde, gerne für deine Werbezwecke nutzen? Dann erwirb bei uns hierfür die PDF Nutzungsrechte. Wir gestalten dir ein ansprechendes PDF mit Deckblatt und ohne möglicherweise vorhandene Fremdanzeigen. Dieses kannst du auf deiner Homepage und in deinem Newsletter frei nutzen.

Preis: 180 Euro/Seite
Übersetzung: 85 Euro/Seite

Aus Vater Technikwerk Event Werk

Nach 25 Jahren an der Universität Wien, wo er in der Wissenschaft und in der Kunst tätig war, ist der in Österreich geborene, aber in den USA lebende Künstler, Designer und Schriftsteller Günther Rambold in sein Heimatland zurückgekehrt. Er ist in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Er ist in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Er ist in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Edward Hirsch | Thomas Hirsch

Der Hirsch ist ein Künstler, der in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Er ist in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Er ist in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Studienesse-Masterclasses entspannt erleben

Die Masterclasses sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Die Masterclasses sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Moderne WLAN-Lösungen

Die WLAN-Lösungen sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Die WLAN-Lösungen sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Publizer vermarktet Streamer von StageMaster

Die Streamer sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

Die Streamer sind ein Teil der Veranstaltung, die in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig ist. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig. Sie sind in der Kunstszene und in der Wissenschaft tätig.

LEaT Jobs

Stellenanzeigen Online

BESTANDTEILE:

- Logodarstellung in der Suchergebnisliste
- Eintrag im Job Listing der Printausgaben
- persönlicher Ansprechpartner
- Promotion in den täglichen und wöchentlichen Newslettern
- Push-Notification an ausgewählte Kandidaten

Bitte beachten Sie, dass pro Stellenanzeige nur eine Position ausgeschrieben werden kann. Eine Schaltung ist 24/7 per Selbsteingabetool möglich unter: <https://bit.ly/31bZNmR>

Preise zzgl. MwSt. Es gelten die AGB der Ebner Media Group. 15% Vermittlungsprovision fällt nur bei Vermittlung von Aufträgen Dritter an und wird nur eingetragenen Werbemittlern gewährt. Die AGB können Sie hier einsehen: www.ebnermedia.de/ebvm/agb

ALL IN ONE	BESTSELLER		Preis
Gestaltete Anzeige in Ihrem CI / CD		90 Tage	795,- € statt 987,- €
• Alle Vorteile der Stellenanzeige Classic • auf 90 Tage verlängerte Laufzeit • inkl. TOPJOB • inkl. Refresh • inkl. Social Media Push Small			

ONLINE-CLASSIC		Preise
Frei gestaltete Anzeige in Ihrem CI / CD mit Bildern und Logo		60 Tage 490,- €
• Full Service: Auf Wunsch Anzeigengestaltung nach Ihrem Input ohne Zusatzkosten • Logodarstellung in der Suchergebnisliste • Verlinkung der Stellenanzeige in mindestens einem unserer Newsletter		90 Tage + 100,- € 120 Tage + 200,- €

zubuchbare LEISTUNGEN Online-Stellenanzeige	Preise
Social Media Push	
Wir platzieren Ihre Stellenanzeige gezielt in Social Media – so gewinnen Sie auch passive Kandidaten für sich!	
• Paket Small: Gezielte Platzierung Ihrer Stellenanzeige in Social Media	+ 249,- €
• Paket Medium: Ca. verdoppelte Reichweite gegenüber Social Media Push Small	+ 479,- €
• Paket Large: Ca. vervierfachte Reichweite gegenüber Social Media Push Small	+ 899,- €
TOPJOB-Platzierung	
• TOPJOBS werden prominent über den anderen Stellen sowie im Rotationsbanner oben mit Link auf die Anzeige platziert	+ 99,- €
Refresh	
• Datumsaktualisierung nach jeweils 30 Tagen / Anzeige rückt nach oben	+ 49,- €



Kontingente

Rabatt pro Anzeige auf den Listenpreis
(bezieht sich auf einen Zeitraum von 12 Monaten)

3 Stellen	16 %
5 Stellen	21 %
10 Stellen	26 %
20 Stellen	39 %

FLATRATE

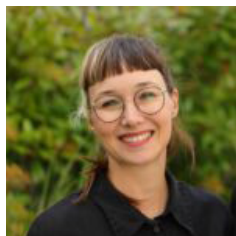
Preis

Schalten Sie innerhalb von 6 Monaten unbegrenzt viele Online-Stellenanzeigen CLASSIC, Laufzeit 60 Tage

1.990,- €

Kontakt: Sabine Vockrodt - Tel.: +49 731 88005-8222 | E-Mail: jobs@leatcon.com
Reinhold Fritsch - Tel.: +49 731 88005-8285 |

Kontakt



Frauke Meilinger-Dreßen

Sales Managerin

+49 (731) 88005-2021

frauke.meilinger-dressen@ebnermedia.de



Sönke Grahl

Sales Manager

+49 (731) 88005-4585

sales@leatcon.com

**Deine Werbemittel schickst du bitte an unser Client Success Team:
ClientSuccess@ebnermedia.de**

Technische Daten

Informationen zum Druck

Heftformat: 213 x 280

Druckform: digital

Druckverfahren: Offset

Information zu Mehrfarbanzeigen

Der eventuelle Verzicht auf die Grundfarbe Schwarz bei der Anlage von Mehrfarbanzeigen ist ohne Einfluss auf die Berechnung der Anzeigen. Werden bei Formaten mit Bunddurchdruck die Zusatzfarben auf beiden Heftseiten unterschiedlich genutzt, so erfolgt die Berechnung für jede Heftseite getrennt zu den für die Teilformate geltenden Tarifpreisen. Sonderfarben der Farbtöne, die durch den Zusammendruck von Farben der verwendeten Euroskala nicht erreicht werden können, bedürfen besonderer Vereinbarung. Einzelheiten auf Anfrage. Geringe Tonwertabweichungen sind im Toleranzbereich des Offset Verfahrens begründet.

Anzeigenplatzierungen

Zugesagte Platzierungswünsche verlieren dann ihre Gültigkeit, wenn die erforderlichen Druckunterlagen nicht zum Druckunterlagenschluss im Verlag eintreffen.

Gewährleistungsansprüche

Für die einwandfreie Bearbeitung und Veröffentlichung von digital übermittelten Anzeigenvorlagen übernehmen wir nur dann die Verantwortung, wenn unsere genannten Richtlinien eingehalten werden. Daten, die nicht den Richtlinien entsprechen, kann der Verlag ablehnen. Unerwünschte Druckresultate, die sich auf eine Abweichung des Kunden von den Richtlinien zurückführen lassen, führen zu keinem Preisminderungsanspruch. Übermittelte Daten werden nach einer Frist von 3 Monaten nach Erscheinen der Anzeige gelöscht. Bei Übermittlung von Daten, die von oben genannten technischen Angaben abweichen und zu Zusatzarbeiten führen, kann der Verlag diese mit einem Stundensatz von Euro 100,- weiterberechnen. Gewährleistungsansprüche wegen offensichtlicher Mängel einer Anzeige sind ausgeschlossen, wenn sie vom Anzeigenkunden nicht innerhalb von vier Wochen ab dem Erstverkaufstag der Veröffentlichung schriftlich gegenüber EBNER MEDIA GROUP GmbH & Co. KG

Programme

Adobe InDesign

Adobe Photoshop

Adobe Illustrator

Datenformate/Bilddaten/Komprimierung

Bilddaten: TIFF, EPS, JPEG, PDF (hoch aufgelöst, druckfähig)

Farben: Cyan, Magenta, Yellow, Schwarz (EUROSKALA)

Für eine einwandfreie Druckqualität sollten Ihre Halbtonbilder mit mind. 300 dpi gescannt werden.

Für Strich-Abbildungen sind 1200 dpi (mind. 600 dpi) ideal.

Alle verwendeten Bildelemente dürfen nicht komprimiert (JPEG-/LZW-Komprimierung) werden.

Die Gesamtdatei (bzw. die gesammelten Elemente) kann jedoch als SEA, SIT, ZIP oder EXE [SEA]-Datei gepackt werden.

Schriften

Fügen Sie alle Zeichensätze, auch Logo- und Zeichen-Fonts, bei. Zusammengehörige Dateien (Layout-, Bild-, Schrift-Dateien) müssen sich immer innerhalb eines Verzeichnisses/Ordners befinden. Eine Überprüfung eingehender Daten wird von uns binnen eines Arbeitstages gewährleistet. Bei nicht korrekten Daten/Dateien werden Sie bzw. der uns genannte Ansprechpartner umgehend unter der uns übermittelten Telefonnummer benachrichtigt.

Zahlungsbedingungen

Deutschland: Netto Kasse innerhalb 14 Tagen. Verzugszinsen lt. Ziffer 14 der Allgemeinen Geschäftsbedingungen werden in Höhe der banküblichen Zinsen für Dispositions-Kredite berechnet. Alle übrigen Länder: Vorauszahlung (ILC) bis zum Anzeigenschlusstermin. Vergessen Sie nicht uns Ihre Umsatz-Identifikationsnummer mitzuteilen. Abbuchung per Kreditkarte ist möglich (VISA, MASTERCARD, AMEX). Abbuchung erfolgt nur in Euro.

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Allgemeine Geschäftsbedingungen

1. „Anzeigenauftrag“ im Sinne der nachfolgenden Allgemeinen Geschäftsbedingungen ist der Vertrag über die Veröffentlichung einer oder mehrerer Anzeigen eines Werbungtreibenden oder sonstigen Inserenten in einer Druckschrift zum Zweck der Verbreitung.

2. Anzeigen sind im Zweifel zur Veröffentlichung innerhalb eines Jahres nach Vertragsabschluß abzurufen. Ist im Rahmen eines Abschlusses das Recht zum Abruf einzelner Anzeigen eingeräumt, so ist der Auftrag innerhalb eines Jahres seit Erscheinen der ersten Anzeige abzuwickeln, sofern die erste Anzeige innerhalb der in Satz 1 genannten Frist abgerufen und veröffentlicht wird.

3. Bei Abschlüssen ist der Auftraggeber berechtigt, innerhalb der vereinbarten bzw. der in Ziffer 2 genannten Frist auch über die im Auftrag genannte Anzeigenmenge hinaus weitere Anzeigen abzurufen.

4. Wird ein Auftrag aus Umständen nicht erfüllt, die der Verlag nicht zu vertreten hat, so hat der Auftraggeber, unbeschadet etwaiger weiterer Rechtspflichten, den Unterschied zwischen dem gewährten und dem der tatsächlichen Abnahme entsprechenden Nachlass dem Verlag zu erstatten. Die Erstattung entfällt, wenn die Nichterfüllung auf höherer Gewalt im Risikobereich des Verlages beruht.

5. Bei der Errechnung der Abnahmemengen werden Text-Millimeterzeilen dem Preis entsprechend in Anzeigen-Millimeter umgerechnet.

6. Aufträge für Anzeigen und Fremdbeiträge,

gen, die erklärtermaßen ausschließlich in bestimmten Nummern, bestimmten Ausgaben oder an bestimmten Plätzen der Druckschrift veröffentlicht werden sollen, müssen so rechtzeitig beim Verlag eingehen, dass dem Auftraggeber noch vor Anzeigenschluss mitgeteilt werden kann, wenn der Auftrag auf diese Weise nicht auszuführen ist. Rubrizierte Anzeigen werden in der jeweiligen Rubrik abgedruckt, ohne dass dies der ausdrücklichen Vereinbarung bedarf.

7. Textteil-Anzeigen sind Anzeigen, die mit mindestens drei Seiten an den Text und nicht an andere Anzeigen angrenzen. Anzeigen, die aufgrund ihrer redaktionellen Gestaltung nicht als Anzeigen erkennbar sind, werden als solche vom Verlag mit dem Wort „Anzeige“ deutlich kenntlich gemacht.

8. Der Verlag behält sich vor, Auftragsaufträge – auch einzelne Abrufe im Rahmen eines Abschlusses – und Beilagenaufträge wegen des Inhalts, der Herkunft oder der technischen Form nach einheitlichen, sachlich gerechtfertigten Grundsätzen des Verlages abzulehnen, wenn deren Inhalt gegen Gesetze oder behördliche Bestimmungen verstößt oder deren Veröffentlichung für den Verlag unzumutbar ist. Dies gilt auch für Aufträge, die bei Geschäftsstellen, Annahmestellen oder Vertretern aufgegeben werden. Beilagenaufträge sind für den Verlag erst nach Vorlage eines Modells der Beilage und deren Billigung bindend. Beilagen, die durch Format oder Aufmachung beim Leser den Eindruck eines Bestandteils der Zeitung oder Zeitschrift erwecken oder Fremdanzeigen enthalten, werden nicht angenommen. Die Ablehnung eines Auftrages wird dem

Auftraggeber unverzüglich mitgeteilt.

9. Für die rechtzeitige Lieferung des Anzeigentextes und einwandfreier Druckunterlagen oder der Beilagen ist der Auftraggeber verantwortlich. Für erkennbar ungeeignete oder beschädigte Druckunterlagen fordert der Verlag unverzüglich Ersatz an. Der Verlag gewährleistet die für den belegten Titel übliche Druckqualität im Rahmen der durch die Druckunterlagen gegebenen Möglichkeiten.

10. Der Auftraggeber hat bei ganz oder teilweise unleserlichem, unrichtigem oder bei unvollständigem Abdruck der Anzeige Anspruch auf Zahlungsminderung oder eine einwandfreie Ersatzanzeige, aber nur in dem Ausmaß, in dem der Zweck der Anzeige beeinträchtigt wurde. Lässt der Verlag eine ihm hierfür gestellte angemessene Frist verstreichen oder ist die Ersatzanzeige erneut nicht einwandfrei, so hat der Auftraggeber ein Recht auf Zahlungsminderung oder Rückgängigmachung des Auftrages. Reklamationen müssen – außer bei nicht offensichtlichen Mängeln – innerhalb von vier Wochen nach Eingang von Rechnung und Beleg geltend gemacht werden.

Der Verlag haftet im Rahmen dieses Vertrags dem Grunde nach für Schäden des Kunden, die (1) der Verlag oder seine gesetzlichen Vertreter oder Erfüllungsgehilfen vorsätzlich oder grob fahrlässig herbeigeführt haben, die (2) durch die Verletzung einer Pflicht durch den Verlag, die für die Erreichung des Vertragszwecks von wesentlicher Bedeutung ist (Kardinalpflicht), entstanden sind, wenn (3) wenn diese Ansprüche aus dem Produkthaftungsgesetz resultieren, wenn

(4) bei Kauf- oder Werkverträgen von dem Verlag eine Garantie für die Beschaffenheit der Sache übernommen wurde oder arglistig getäuscht wurde oder aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer Pflichtverletzung des Verlags oder eines seiner gesetzlichen Vertreter oder Erfüllungsgehilfen beruhen.

Der Verlag haftet in voller Höhe bei Schäden, die vorsätzlich oder grob fahrlässig verursacht wurden oder bei der Verletzung des Körpers, des Lebens oder der Gesundheit. Im Übrigen wird der Schadenersatzanspruch auf den vorhersehbaren, vertragstypischen Schaden begrenzt, im Falle des Verzugs auf 5% des Auftragswerts. Die Haftung nach dem Produkthaftungsgesetz bleibt hierdurch unberührt.

In anderen als den in dieser Ziffer 10 genannten Fällen ist die Haftung des Verlags unabhängig vom Rechtsgrund ausgeschlossen.

11. Probeabzüge werden nur auf ausdrücklichen Wunsch geliefert. Der Auftraggeber trägt die Verantwortung für die Richtigkeit der zurückgesandten Probeabzüge. Der Verlag berücksichtigt alle Fehlerkorrekturen, die ihm innerhalb der bei der Übersendung des Probeabzuges gesetzten Frist mitgeteilt werden.

12. Sind keine besonderen Größenvorschriften gegeben, so wird die nach Art der Anzeige übliche, tatsächliche Abdruckhöhe der Berechnung zugrunde gelegt.

13. Falls der Auftraggeber nicht Vorauszahlung leistet, wird die Rechnung sofort, möglichst aber 14 Tage nach Veröffentlichung der Anzeige übersandt. Die Rechnung ist

Allgemeine Geschäftsbedingungen

innerhalb der aus der Preisliste ersichtlichen vom Empfang der Rechnung an laufenden Frist zu bezahlen, sofern nicht im einzelnen Fall eine andere Zahlungsfrist oder Vorauszahlung vereinbart ist. Etwaige Nachlässe für vorzeitige Zahlung werden nach der Preisliste gewährt.

14. Bei Zahlungsverzug oder Stundung werden Zinsen sowie die Einziehungskosten berechnet. Der Verlag kann bei Zahlungsverzug die weitere Ausführung des laufenden Auftrages bis zur Bezahlung zurückstellen und für die restlichen Anzeigen Vorauszahlung verlangen. Bei Vorliegen begründeter Zweifel an der Zahlungsfähigkeit des Auftraggebers ist der Verlag berechtigt, auch während der Laufzeit eines Anzeigenabschlusses das Erscheinen weiterer Anzeigen ohne Rücksicht auf ein ursprünglich vereinbartes Zahlungsziel von der Vorauszahlung des Betrages und von dem Ausgleich offener stehender Rechnungsbeträge abhängig zu machen.

15. Der Verlag liefert mit der Rechnung auf Wunsch einen Anzeigenbeleg. Je nach Art und Umfang des Anzeigenauftrages werden Anzeigenausschnitte, Belegseiten oder vollständige Belegnummern geliefert. Kann ein Beleg nicht mehr beschafft werden, so tritt an seine Stelle eine rechtsverbindliche Bescheinigung des Verlages über die Veröffentlichung und Verbreitung der Anzeige.

16. Kosten für die Anfertigung bestellter Druckstöcke, Matern und Zeichnungen sowie für vom Auftraggeber gewünschte oder zu vertretende erhebliche Änderungen ursprünglich vereinbarter Ausführungen hat der Auftraggeber zu tragen.

17. Bei Ziffernanzeigen wendet der Verlag für die Verwahrung und rechtzeitige Weitergabe der Angebote die Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns an. Einschreibebriefe und Eilbriefe auf Ziffernanzeigen werden nur auf dem normalen Postweg weitergeleitet. Die Eingänge auf Ziffernanzeigen werden vier Wochen aufbewahrt. Zuschriften, die in dieser Frist nicht abgeholt sind, werden vernichtet. Wertvolle Unterlagen sendet der Verlag zurück, ohne dazu verpflichtet zu sein. „Dem Verlag kann einzelvertraglich als Vertreter das Recht eingeräumt werden, die eingehenden Angebote anstelle und im erklärten Interesse des Auftraggebers zu öffnen. Briefe, die das zulässige Format DIN A 4 (Gewicht 250 g) überschreiten, sowie Waren, Bücher-, Katalogsendungen und Päckchen sind von der Weiterleitung ausgeschlossen und werden nicht entgegengenommen. Eine Entgegennahme und Weiterleitung kann jedoch ausnahmsweise für den Fall vereinbart werden, dass der Auftraggeber die dabei entstehenden Gebühren/Kosten übernimmt.“

18. Matern werden nur auf besonderer Anforderung an den Auftraggeber zurückgesandt. Die Pflicht zur Aufbewahrung endet drei Monate nach Ablauf des Auftrages.

19. Erfüllungsort ist der Sitz des Verlages. Im Geschäftsverkehr mit Kaufleuten, juristischen Personen des öffentlichen Rechts oder bei öffentlich-rechtlichen Sondervermögen ist bei Klagen Gerichtsstand der Sitz des Verlages. Soweit Ansprüche des Verlages nicht im Mahnverfahren geltend gemacht werden, bestimmt sich der Gerichtsstand bei Nicht-Kaufleuten

nach deren Wohnsitz. Ist der Wohnsitz oder gewöhnliche Aufenthalt des Auftraggebers, auch bei Nicht-Kaufleuten, im Zeitpunkt der Klageerhebung unbekannt oder hat der Auftraggeber nach Vertragsschluss seinen Wohnsitz oder gewöhnlichen Aufenthalt aus dem Geltungsbereich des Gesetzes verlegt, ist als Gerichtsstand der Sitz des Verlages vereinbart.

Zusätzliche Geschäftsbedingungen des Verlages

a) Der Auftraggeber verpflichtet sich, die Kosten der Veröffentlichung einer Gegendarstellung, die sich auf tatsächliche Behauptungen der veröffentlichten Anzeige bezieht, zu tragen und zwar nach Maßgabe des jeweils gültigen Anzeigentarifs. Dies gilt nur für den Fall, dass der Verlag verpflichtet ist, die Gegendarstellung abzu drucken.

b) Der Auftraggeber trägt die Verantwortung für den Inhalt und die rechtliche Zulässigkeit der für die Insertion zur Verfügung gestellten Text- und Bildunterlagen. Dem Auftraggeber obliegt es, den Verlag von Ansprüchen Dritter freizustellen, die diesen aus der Ausführung des Auftrags gegen den Verlag erwachsen. Der Verlag überprüft Aufträge und Anzeigen lediglich im Hinblick auf offenkundige Rechtsverstöße, nicht aber daraufhin, ob durch sie sonst Rechte Dritter beeinträchtigt werden. Der Auftraggeber hält den Verlag auch von allen Ansprüchen aus Verstößen gegen das Urheberrecht frei.

c) Abbestellungen müssen schriftlich erfolgen. Bei Abbestellung einer Anzeige kann der Verlag die entstandenen Satzkosten berechnen.

d) Bei fermündlich erteilten Anzeigenaufträgen, Termin- und Ausgabeänderungen, Textkorrekturen und Abbestellungen übernimmt der Verlag für Übermittlungsfehler keine Haftung.

e) Ansprüche bei fehlerhaften Wiederholungsanzeigen sind dann ausgeschlossen, wenn der Auftraggeber die Möglichkeit hatte, vor Drucklegung der nächstfolgenden Anzeige auf den Fehler hinzuweisen. Der Vergütungsanspruch des Verlages bleibt unberührt.

f) Hat der Auftraggeber innerhalb Jahresfrist weniger Anzeigen abgerufen als ihm nach seiner Vorauszahlung zustünden, so hat er Anspruch auf eine Reduzierung des Entgeltes in dem Maße, der dem Wert der nicht abgerufenen Anzeigen entspricht, wenn dies zuvor vereinbart war. Der Anspruch auf Reduzierung des Entgeltes erlischt, wenn er nicht innerhalb eines Monats nach Ablauf der Jahresfrist geltend gemacht wird.

g) Ein Kollegenrabatt von zehn Prozent auf den Grundpreis wird nur bei Direkt-Anzeigenaufträgen gewährt.

h) Der Verlag behält sich das Recht vor, für Anzeigen in Verlagsbeilagen, Sonderveröffentlichungen und Specials/Sonderheften Sonderpreise festzulegen.

i) Die Werbungsmittel und Werbeagenturen sind verpflichtet, sich in ihren Angeboten, Verträgen und Abrechnungen mit dem Auftraggeber an die Preisliste des Verlages zu halten. Die vom Verlag gewährte Mittlungsvergütung darf an die Auftraggeber weder ganz noch teilweise weitergegeben werden.

Stand: März 2006